

一棵開花的樹

席慕蓉

閱讀測驗

- () 1. 「一箭雙□、□蟲小技、老成□謝、百般□難」，上列缺空處需填入的文字讀音皆為「カゝム」，寫成國字後依序排列，下列選項何者正確？
(A) 貂、雕、惆、刁 (B) 雕、鯛、凋、刁 (C) 鷗、雕、綢、刁 (D) 鷗、雕、凋、刁
- () 2. 下列「」中的文字，何者讀音正確？
(A) 締結「塵」緣：チン (B) 「顫」抖的葉：チン (C) 松柏後「凋」：チン (D) 滿地花「瓣」：チン
- () 3. 「盼望了好幾個月之後，今年冬天終於前往哈爾濱參觀冰雕展覽，精瑩剔透的冰塊在七彩的燈光映照下更形炫目，讓我忘卻了使人顫抖不已的苦寒，全心享受這冰天雪地中的極緻美景。」請問上述文句中，共有幾個錯別字？
(A) 一個 (B) 兩個 (C) 三個 (D) 四個
- () 4. 下列選項中的「緣」字，何者與「塵緣」的「緣」字意義相同？
(A) 弟弟沉迷於線上遊戲，只在考試前臨時抱佛腳，這樣想考上第一志願，無異是「緣」木求魚
(B) 爸媽當年因為一只遺失的錢包相遇，就此結下不解之「緣」
(C) 我在幽靜的山間「緣」溪而行，沒想到竟然尋到了一處隱密的瀑布
(D) 想不到妳當年無「緣」無故放棄即將畢業的博士學位，竟是為了與情人長相廝守
- () 5. 席慕蓉在一棵開花的樹一詩中，以「顫抖的葉」比喻「等待的熱情」，此句運用了譬喻修辭，請問下列何者與之相同？
(A) 慈烏復慈烏，烏中之曾參 (B) 只恐雙溪舴艋舟，載不動許多愁
(C) 雖無刎頸交，卻有忘機友 (D) 我整日裡飛去飛回，整日裡又寒又飢
- () 6. 下列各組詞語中，何者關係異於其他三者？
(A) 無視／漠視 (B) 顫抖／哆嗦 (C) 終於／終究 (D) 慎重／苟且

() 7. 「美、佛、求、段、塵、必、望、顫、葉、凋」，上列皆為「一棵開花的樹」詩中使用的文字，請問其中使用次數最少的六書造字法則為下列哪一種？

- (A) 形聲 (B) 象形 (C) 假借 (D) 會意

() 8. 「一棵開花的樹」體裁屬於現代詩，請問下列關於現代詩的敘述何者正確？

- (A) 句數雖然沒有限制，但是其中必須有至少一組的對偶句，如此方能展現文字韻律之美
(B) 押韻沒有特別的韻腳規則，僅須注意同一詩節不使用重複的韻腳文字即可
(C) 重視意象的傳達與象徵意涵，創作起源可追溯至民國八年的五四運動時期
(D) 平起平收為一般最常見的現代詩形式，平起仄收、仄起平收、仄起仄收皆為少數

() 9. 「辦、辯、瓣、辨、辨」，以上形似字中，何者部首與其他文字不同？

- (A) 辦、瓣 (B) 辦、辯 (C) 辯、辨 (D) 瓣、辨

() 10. 老師在國文課解釋了「一棵開花的樹」詩中，「凋零的心」的修辭技巧，並請同學造出使用相同修辭技巧的例句，請問下列哪一位同學的例句較適合？

- (A) 煥煥：自山上向下望，樹葉緊緊擁抱著樹梢，展現一片化不開濃綠
(B) 婷婷：你的沉默是一把鋒利的刀，將我凌遲得體無完膚
(C) 彤彤：生命中少了你，就像花朵少了陽光與空氣，即使得到再多，也都是枉然
(D) 煦煦：寫信給妳是我每天最重要的小事，即使忙得暈頭轉向，我也必定不會忘記

() 11. 席慕蓉在「一棵開花的樹」詩中，以「一棵開花的樹」象徵下列何者？

- (A) 對愛情無悔的恆長等待 (B) 對宗教信仰的沉迷執著
(C) 對園藝活動的熱切喜愛 (D) 對親人不求回報的付出

() 12. 幾位大學詩友社的成員針對席慕蓉「一棵開花的樹」詩進行詩意討論，請問下列哪一位社員發表的說法正確？

- (A) 魁賢：詩中「陽光」傳達的意象為主角炙熱而強烈的感情，隱含得不到便要玉石俱焚的決心
(B) 光中：主角在詩中對愛情的表現依序是「失落→奔放→含蓄」
(C) 志摩：主角化成的樹在陽光下以慎重的心情開滿了花，「慎重」是描繪主角等待愛情時的憂心如焚
(D) 愁予：全詩情感表現的高潮出現於末段，以「顫抖的葉」點出心緒的激昂

() 13. 一棵開花的樹一詩中，作者在首段寫到詩中的「我」爲了生命中的一段短暫相遇，在佛前祈求長達五百年，請問下列何者最不適合形容這樣的情意？

- (A) 情真意摯 (B) 一往情深 (C) 百無聊賴 (D) 纏綿悱惻

() 14. 下列關於席慕蓉的敘述，何者有誤？

- (A) 原籍蒙古，散文著作中亦曾提及蒙古民族的歷史
(B) 創作文類僅新詩與散文，詩作成就耀眼，爲臺灣詩壇舉足輕重的女詩人
(C) 文筆風格兼具和婉與豪情，用語淺白而情意浪漫，富有獨特的個人韻味
(D) 著有詩集七里香、時光九篇、無願的青春、散文集人間煙火等等

() 15. 現代詩爲文字精練而意象鮮明的文學創作，透過簡短的文字即可展現深遠的意涵或象徵，下列是幾位同學對於一棵開花的樹一詩的表現意涵說明，何者有誤？

- (A) 莎曼珊：末段「朋友啊」一句採用感嘆的方式吶喊，飽含無奈、心碎、落寞等情緒
(B) 夏綠蒂：主角因在路旁經歷長久的等待，因此感情狀態呈現勉強硬撐的顫抖，凸顯對相遇的重視
(C) 凱莉：主角希望相遇的當下爲「我最美麗的時刻」，刻畫青春時光的燦爛，並暗喻其短暫
(D) 米蘭達：詩中揉合宗教色彩與典故，放大了時空的延續性，使情感更爲曲折動人

閱讀測驗簡答

1. (D)
2. (B)
3. (D)
4. (B)
5. (A)
6. (D)
7. (B)
8. (C)
9. (D)
10. (A)
11. (A)
12. (D)
13. (C)
14. (B)
15. (B)

